

# **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (dalej „OPZ”)**

## **CZĘŚĆ OPISOWA**

### **I. Przedmiotem zamówienia jest:**

„Wykonanie, dostawa i montaż mebli oraz elementów zabudowy i wyposażenia technologicznego wnętrza strefy obsługi zwiedzających i punktu gastronomicznego w siedzibie Muzeum”

### **II. Miejsce realizacji zamówienia:**

Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy  
Dziekanowice 32  
62-261 Lednogóra

### **III. Klasyfikacja zamówienia wg kodów CPV:**

#### **Główny kod CPV:**

**45421153-1 Instalowanie zabudowanych mebli**

#### **Pozostałe kody CPV:**

- 45450000-6 – Roboty budowlane wykończeniowe, pozostałe;
- 45421153-1 – Instalowanie zabudowanych mebli;
- 45111300-1 – Roboty rozbiórkowe;
- 45400000-1 Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych;
- 44000000-0 – Konstrukcje i materiały budowlane; wyroby pomocnicze dla budownictwa (z wyjątkiem aparatury elektrycznej);
- 45262510-9 – Roboty kamieniarskie;
- 45330000-9 – Roboty instalacyjne wodno-kanalizacyjne i sanitarne;
- 45310000-3 – Roboty w zakresie instalacji elektrycznych wewnętrznych;
- 39100000-3 – Meble;
- 39000000-2 - Meble (włącznie z biurowymi), wyposażenie, urządzenia domowe (z wyłączeniem oświetlenia) i środki czyszczące;
- 31520000-7 – Lampy i oprawy oświetleniowe;
- 32322000-6 – Urządzenia multimedialne;
- 31000000-6 – Maszyny, aparatura, urządzenia i wyroby elektryczne: oświetlenie;
- 32000000-3 – Sprzęt radiowy, telewizyjny, komunikacyjny, telekomunikacyjny i podobny;
- 71000000-8 – Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne;

### **IV. Zakres realizacji zadania.**

Celem zadania jest stworzenie spójnej, funkcjonalnej i estetycznej przestrzeni dostosowanej do potrzeb zwiedzających w siedzibie Muzeum. Zadanie realizowane

jest w ramach projektu pn.: "Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum".

Na cykl realizacji zadania składa się:

**1. Wykonanie aranżacji strefy gastronomicznej, ściśle wg dokumentacji projektowej stanowiącej integralną część niniejszego OPZ, obejmującej następujący zakres rzeczowy:**

**1) Pomieszczenie nr 1 – Sala konsumpcyjna**

- Demontaż istniejącej wykładziny PVC w obrysie Sali konsumpcyjnej.
- Demontaż istniejącego sufitu kasetonowego w obrysie Sali konsumpcyjnej z maksymalnym odzyskiem płyt kasetonowych i profili rusztu do dalszego wykorzystania.
- Montaż nowej czujki dymu ze wskaźnikiem zadziałania czujki na holu przy drzwiach wejściowych do Sali konsumpcyjnej.
- Przeniesienie wskaźnika zadziałania czujki dymu.
- Montaż fasady szklanej wewnętrznej.
- Przeniesienie istniejącego systemu nagłośnienia w nowe lokalizacje.
- Przeniesienie panelu dotykowego sterowania na blacie w nową lokalizację.
- Przeniesienie i korekta położenia instalacji ochrony mienia z poziomu sufitu podwieszanego do poziomu stropu żelbetowego .
- Montaż gniazd na suficie.
- Montaż zestawu gniazd montowanych w podłodze na holu przy pomieszczeniu konsumpcyjnym.
- Wykonani ścianki g-k w Sali konsumpcyjnej przy pom. 7 (komunikacja).
- Ułożenie płytek na uprzednio przygotowanej posadzce.
- Montaż cokołu ze stali nierdzewnej.
- Montaż opraw oświetleniowych, lamp, reflektorów, listew LED.
- Montaż oświetlenia ewakuacyjnego.
- Demontaż istniejących nawiewników.
- Montaż nowych nawiewników.
- Korekta lokalizacji istniejących klimatyzatorów sufitowych.
- Szpachlowanie i malowanie ściany pomiędzy salą konsumpcyjną i bufetem, a pomieszczeniami socjalnymi.
- Montaż oraz zabudowa koszy na śmieci.
- Umeblowanie Sali gastronomicznej.
- Montaż tablicy menu na ścianie.

**2) Pomieszczenie nr 2 – Bufet**

- Demontaż istniejącej wykładziny PVC w obrysie bufetu.

- Demontaż istniejącego sufitu kasetonowego w obrysie bufetu z maksymalnym odzyskiem płyt kasetonowych i profili rusztu do dalszego wykorzystania.
- Demontaż umywalki oraz baterii umywalkowej w pomieszczeniu bufetu wraz z zabezpieczeniem istniejącej kanalizacji sanitarnej oraz wody pozostałych po demontażu umywalki.
- Wykonanie sufitu podwieszanego ażurowego w środkowej części bufetu oraz montaż sufitu podwieszanego nad obrysem lady ze stali nierdzewnej.
- Przełożenie istniejącego koryta kablowego K200H50 nad bufetem do pomieszczeń WC Personel, Pokój socjalny, Zaplecze gospodarcze.
- Przeniesienie instalacji ochrony mienia na suficie.
- Przeniesienie instalacji ochrony mienia na suficie.
- Montaż zestawu gniazd podtyńkowo.
- Wymurowanie ściany pod ladę.
- Ułożenie płytek na uprzednio przygotowanej posadzce.
- Montaż cokołu ze stali nierdzewnej.
- Montaż zestawu gniazd oraz okablowania pod i nad blatem bufetu.
- Montaż wyposażenia bufetu, m.in. konserwator lodów, urządzenia ustawione na blacie, szafa barowa itp.
- Montaż dekoracji sufitowych w postaci zwieszanych tańcuszków.
- Montaż okładziny ściany z blachy szczotkowanej na ścianie pomiędzy bufetem, a zmywalnią (pom. 3).
- Montaż szkła iacobel przezroczystego w strefie bufetowej.
- Montaż kamienia polnego łupanego pod ladą bufetu.
- Montaż zestawu wyposażenia bufetowego.
- Montaż zlewów z baterią zlewową wraz z ewentualną korektą podejść instalacji kanalizacji sanitarnej oraz wody.

### **3) Pomieszczenie nr 3 - Zmywalnia**

- Demontaż drzwi pomiędzy Salą konsumpcyjną (pom. 1), a zmywalnią (pom. 3). Zdemonstrowane drzwi nie przeznaczone do ponownego wbudowania. Podczas demontażu drzwi należy zwrócić uwagę, aby nie uszkodzić skrzydła drzwi oraz ościeżnicy drzwi.
- Dostosowanie wielkości otworu drzwiowego do nowych drzwi pomiędzy zasadniczą częścią Sali konsumpcyjnej (pom. 1), a zmywalnią (pom. 3).
- Montaż nowych drzwi pomiędzy zasadniczą częścią Sali konsumpcyjnej (pom. 1), a zmywalnią (pom. 3).
- Korekta wielkości otworu dla szafy przelotowej pomiędzy zasadniczą częścią Sali konsumpcyjnej (pom. 1), a zmywalnią (pom. 3) z uwzględnieniem dołu okna 93 cm od gotowej posadzki.

- Wykonanie podejścia instalacji sanitarnej oraz wody do zlewu zgodnie z układem funkcjonalnym pomieszczenia. Montaż zlewu jest poza zakresem przedmiotu zamówienia i będzie montowany przez przyszłego najemcę lokalu.
- Przeniesienie istniejącej umywalki oraz baterii umywalkowej na przeciwległą ścianę po lewej stronie okna przelotowego patrząc od strony wnętrza pomieszczenia wraz z ewentualną korektą odpływu wody brudnej do kanalizacji sanitarnej oraz z modyfikacją instalacji wody doprowadzonej do umywalki.
- Korekta odpływu wody do kanalizacji sanitarnej oraz modyfikacja instalacji wody doprowadzonej do zmywarki, która jest poza zakresem projektu, a będzie zainstalowana przez przyszłego najemcę lokalu.

#### **4) Pomieszczenie nr 4 – Zaplecze bufetu**

- Prace rozbiórkowe oraz demontaże nie występują.
- Montaż koryt kablowych oraz ułożenie okablowania w przestrzeni sufitu.
- Zerwanie płytek oraz jastrychu i częściowo izolacji posadzki w miejscu wykonania instalacji sanitarnej dla szafy porządkowej ze zlewem w pomieszczeniu nr 5 Komunikacja.
- Wykonanie instalacji przyłącza wody i kanalizacji sanitarnej do szafy porządkowej ze zlewem w pomieszczeniu nr 5 Komunikacja.
- Odtworzenie warstw posadzki po montażu instalacji sanitarnej.

#### **5) Pomieszczenie nr 5 – Komunikacja**

- Montaż szafy porządkowej ze zlewem (H=0,5 m)
- Zerwanie płytek oraz jastrychu i częściowo izolacji posadzki w miejscu wykonania instalacji sanitarnej dla szafy porządkowej ze zlewem.
- Wykonanie instalacji przyłącza wody i kanalizacji sanitarnej do szafy porządkowej ze zlewem.
- Odtworzenie warstw posadzki po montażu instalacji sanitarnej.

#### **6) Pomieszczenie nr 6 – Pokój socjalny**

- Demontaż umywalki oraz baterii umywalkowej w pokoju socjalnym wraz z zabezpieczeniem istniejącej kanalizacji sanitarnej oraz wody pozostałych po demontażu umywalki.
- Montaż zdemontowanej umywalki i baterii umywalkowej na ścianie sąsiedniej wraz z wykonaniem przyłącza kanalizacji sanitarnej i wody do umywalki oraz do projektowanego zlewu dwukomorowego. Montaż zlewu jest poza zakresem przedmiotu zamówienia i będzie montowany przez przyszłego najemcę lokalu.
- Montaż koryt kablowych oraz ułożenie okablowania w przestrzeni sufitu.

#### **7) Pomieszczenie nr 7 – Komunikacja**

- Demontaż umywalki oraz baterii umywalkowej w pomieszczeniu komunikacji wraz z zabezpieczeniem istniejącej kanalizacji sanitarnej oraz wody pozostałych po demontażu umywalki.
- Demontaż lustra oraz oprawy oświetleniowej nad lustrem.
- Demontaż grzejnika drabinowego przeznaczonego do ponownego montażu w pomieszczeniu komunikacji na sąsiedniej ścianie.
- Montaż zdemontowanego grzejnika drabinowego na sąsiedniej ścianie.
- Wykonanie podejścia pod grzejnik drabinowy z istniejącej instalacji c-o poprowadzonej z miejsca wcześniej zdemontowanego grzejnika.
- Wykonanie otworu drzwiowego w ścianie od strony holu głównego. Wielkość otworu należy dostosować do drzwi według zestawienia stolarki drzwiowej.
- Montaż drzwi w uprzednio przygotowanym otworze pomiędzy holem głównym, a pomieszczeniem komunikacji (pom. 7).
- Montaż koryt kablowych oraz ułożenie okablowania.
- Uzupełnienie okładzin na ścianach i na posadzce.
- Montaż systemu kontroli dostępu od strony holu przy nowo projektowanych drzwiach

#### **8) Pomieszczenie nr 8 – WC personelu**

- Montaż uprzednio zdemontowanej umywalki oraz baterii umywalkowej z pomieszczenia nr 7.
- Montaż uprzednio zdemontowanego lustra oraz oprawy oświetleniowej nad lustrem z pomieszczenia nr 7 wraz z wykonaniem przyłącza do oprawy oświetleniowej.
- Wykonanie przyłącza kanalizacji sanitarnej do umywalki.
- Wykonanie przyłącza wody do umywalki.

### **2. Wykonanie aranżacji „strefy wejścia” do siedziby muzeum, ściśle wg. dokumentacji projektowej stanowiącej integralną część niniejszego OPZ, obejmującej następujący zakres rzeczowy:**

#### **1) Przedsionek**

- Sufit kasetonowy do demontażu – materiał do ponownego wykorzystania.
- Oprawy oświetleniowe w suficie do demontażu – materiał do ponownego wykorzystania.

#### **2) Szatnia**

- Ściana g-k do demontażu przy szatniach.
- Ruszt stalowy od ściany g-k pomiędzy szatnią, a holem głównym do demontażu.
- Sufit kasetonowy do demontażu – materiał do ponownego wykorzystania.

- Oprawy oświetleniowe w suficie do demontażu – materiał do ponownego wykorzystania.
- Montaż konstrukcji stalowej ocynkowanej ogniowo dla nowej obudowy szatni.
- Montaż wzmocnienia rusztu ścian w miejscach wieszaków na odzież.
- Montaż koszy na śmieci w obudowie ściany.
- Montaż podkonstrukcji dla ekranu wbudowanego w ścianę szatni.
- Montaż ekranów, zgodnie ze specyfikacją ujętą w załączniku do OPZ „ZESTAWIENIA RZECZOWO-ILOŚCIOWE”
- Montaż okładziny kamiennej ściany pomiędzy holem głównym, a szatnią.
- Montaż sufitu rastrowego w kolorze czarnym.
- Montaż opraw oświetleniowych.
- Montaż jednostek regulujących temperaturę – jednostki pomalować na czarno lub wymienić obudowę jednostki.
- Montaż obudowy sufitu podwieszanego na stelażu g-k.
- Malowanie obudowy sufitu z płyt g-k oraz widocznych części istniejących ścian.
- Montaż napisów.
- Montaż szynoprzewodu w obudowie sufitu.
- Montaż automatu biletowego.
- Montaż listew przypodłogowych.
- Montaż wykładziny winylowej.
- Korekta lokalizacji istniejących klimatyzatorów sufitowych (klimatyzatory sufitowe pomalować na kolor czarny RAL 9005 – w obrysie szatni).
- Korekta lokalizacji anemostatów sufitowych (anemostaty sufitowe pomalować na kolor czarny RAL 9005 – w obrysie szatni).
- Malowanie na czarno farbą ceramiczną, satynową lub matową, łatwozmywalną ścian wewnątrz pomieszczenia szatni (kolor czarny: NCS S 8500N lub RAL 9004).
- Przeniesienie wszystkich elementów SSP na sufit rastrowy (wysokość montażu urządzeń pozostaje bez zmian).
- Przeniesienie wszystkich elementów ochrony, np. kamery na sufit rastrowy (wysokość montażu urządzeń pozostaje bez zmian).
- Przeniesienie wszystkich elementów systemu LAN na sufit rastrowy (wysokość montażu urządzeń pozostaje bez zmian) oraz na przedścianki.
- Montaż wieszaków na płaszcze.

### **3) Zasadnicza część holu**

- Ściana g-k pomiędzy recepcją, a miejscem sprzedaży- do usunięcia.
- Zabezpieczenie oraz przerobienie instalacji znajdujących się w ścianie g-k przewidzianej do demontażu.
- Sufit kasetonowy do demontażu – materiał do ponownego wykorzystania.

- Oprawy oświetleniowe w suficie do demontażu – materiał do ponownego wykorzystania.
- Korekta lokalizacji jednostek klimatyzacyjnych.
- Naprawa ewentualnych ubytków i wyłupań od spodu widocznego stropu żelbetowego
- Montaż konstrukcji stalowej ocynkowanej ogniowo dla totemu reklamowego podwieszonego do stropu.
- Montaż ekranów, zgodnie ze specyfikacją ujętą w załączniku do OPZ „ZESTAWIENIA RZECZOWO-ILOŚCIOWE”.
- Montaż okładziny kamiennej totemu reklamowego podwieszanego.
- Montaż dwóch kompletów arkad świetlnych zawieszonych na stalowych cięgnach – element robiony na zamówienie.
- Montaż opraw oświetleniowych arkad oraz szynoprzewodów, opraw podłużnych, reflektorów zawieszanych na stropie żelbetowym.
- Montaż napisów.
- Montaż gniazd 230V, przyłącza siłowego, przyłącza LAN, Florboxów.
- Podłączenie zasilania do poszczególnych urządzeń.
- Korekta lokalizacji istniejących klimatyzatorów sufitowych.
- Korekta lokalizacji anemostatów sufitowych.
- Montaż nowej kamery.
- Przeniesienie wszystkich elementów SSP na strop po zdjęciu sufitu podwieszanego (50 cm wyżej).
- Przeniesienie wszystkich elementów ochrony, np. kamery na strop po zdjęciu sufitu podwieszanego (50 cm wyżej).
- Przeniesienie wszystkich elementów systemu LAN na sufit rastrowy (50 cm wyżej) oraz doprowadzenie zasilania do nowych punktów.
- Ustawienie siedzisk, ekspozytorów wolnostojących, gablot, donic oraz innych elementów wyposażenia.

#### **4) Lada sklepowa**

- Demontaż drzwi do pomieszczenia ochrony – drzwi do ponownego wykorzystania.
- Montaż konstrukcji stalowej ocynkowanej ogniowo dla lady, regałów, półek oraz ścian.
- Montaż okładziny kamiennej lady, regałów, półek oraz ścian.
- Montaż okładziny z płyty g-k w górnej części lady.
- Montaż napisów.
- Montaż rolet w regałach.
- Montaż kasety drzwi przesuwnych.
- Montaż pasków LED montowanych w ladzie.
- Montaż listew przypodłogowych.
- Doprowadzenie zasilania do rolet.
- Montaż gniazd.

- Wykończeni ścian kamieniem.
- Montaż kamienia ~~pełnego~~ łupanego pod ladą kas.
- Malowanie na czarno farbą ceramiczną, satynową lub matową, łatwozmywalną fragmentu ściany na ścianie przeciwległej do lady (kolor czarny: NCS S 8500N lub RAL 9004).
- Przeniesienie wszystkich elementów SSP na strop po zdjęciu sufitu podwieszanego (50 cm wyżej).
- Przeniesienie wszystkich elementów ochrony, np. kamery na strop po zdjęciu sufitu podwieszanego (50 cm wyżej).
- Przeniesienie wszystkich elementów systemu LAN na sufit rastrowy (50 cm wyżej) oraz doprowadzenie zasilania do nowych punktów.

#### **5) Strefa wejścia na wystawę stałą**

- Sufit kasetonowy do demontażu – materiał do ponownego wykorzystania.
- Oprawy oświetleniowe w suficie do demontażu – materiał do ponownego wykorzystania.
- Istniejący hydrant i gaśnica do wymiany na hydrant wewnętrzny DN25 slim z miejscem na gaśnicę (biały) o wymiarach S=78 cm, W=101 cm, G=18 cm zamontowany na wysokości umożliwiającej wpięcie do istniejącego zaworu.
- Wykończeni ścian regału kamieniem.
- Malowanie na czarno farbą ceramiczną, satynową lub matową, łatwozmywalną fragmentu ściany przy wejściu na wystawę stałą (kolor czarny: NCS S 8500N lub RAL 9004).
- Przeniesienie wszystkich elementów SSP na strop po zdjęciu sufitu podwieszanego (50 cm wyżej).
- Przeniesienie wszystkich elementów ochrony, np. kamery na strop po zdjęciu sufitu podwieszanego (50 cm wyżej).
- Przeniesienie wszystkich elementów systemu LAN na sufit rastrowy (50 cm wyżej).

### **V. OGÓLNY OPIS INWESTYCJI, STANOWIĄCEJ PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA.**

1. Inwestycja zostanie przeprowadzona w części parteru budynku głównej siedziby Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy, zlokalizowanego pod adresem: Dziekanowice 32, 62-261 Lednogóra. W obiekcie znajdują się pomieszczenia wystawiennicze, biurowe i magazynowe. Budynek podczas wykonywania aranżacji będzie zamknięty dla ruchu turystycznego, lecz udostępniony dla pracowników oraz dodatkowo będą w nim wykonywane prace związane z budową i aranżacją wystawy stałej i wystawy czasowej. Wykonawcy zostanie przekazany wyłącznie obszar budynku podlegający adaptacji, a harmonogram realizacji zostanie uzgodniony z Zamawiającym oraz Przedstawicielem Wykonawcy wystawy stałej.



2. Wykonawca zadanie zrealizuje zgodnie z udostępnioną dokumentacją techniczną, wszelkie odstępstwa i niejasności uzgodni na etapie składania oferty, a ewentualne niezgodności dokumentacji technicznej ze stanem faktycznym uzgodni z Zamawiającym oraz Projektantem pełniącym nadzór autorski.
3. W dokumentacji projektowej przedstawiono przykładowe rozwiązania i materiały referencyjne. Wykonawca przed zakupem i wbudowaniem materiału, elementu lub zabudowy meblowej, każdorazowo w celu uzyskania akceptacji Zamawiającego na zastosowanie materiału złoży do Inspektora Nadzoru wnioski w postaci Karty Materiałowej, a w przypadku potrzeby dostarczy próbki materiałowe elementów wskazanych przez Inspektora lub Architekta pełniącego nadzór autorski. Zasada ta dotyczy w szczególności elementów nietypowych oraz meblowych, wykonywanych na potrzeby tej inwestycji. Wzór karty materiałowej stanowi załącznik do umowy z Wykonawcą.
4. Wykonawca zapewni stały nadzór nad inwestycją w postaci kierownika robót branży konstrukcyjno - budowlanej oraz kierownika robót branży elektrycznej, kierownika robót branży sanitarnej i kierownika robót branży telekomunikacyjnej.
5. Wykonawca zabezpieczy wszystkie elementy budynku w sposób trwały w obszarze prowadzonych prac, m.in. wykładzina, stolarka okienna, barierki i bramki wejściowe (biletowe).
6. Wykonawca dokona pomiarów oraz prób instalacji, m.in. sanitarnych, niskoprądowych, LAN, wentylacji, multimediiów oraz pozostałych, które podległy modyfikacji podczas realizacji inwestycji.
7. Wykonawca sporządzi dokumentację powykonawczą w dwóch egzemplarzach w wersji papierowej oraz w jednym egzemplarzu w wersji cyfrowej.

#### **VI. Wykaz załączników do „OPZ”:**

1. **„PROJEKT WYKONAWCZY WNĘTRZ – ARCHITEKTURA”, w skład którego wchodzi:**
  - a) Część opisowa „opis-Architektura”
  - b) Część rysunkowa „H.A.PROJEKT HOLU”
  - c) Część rysunkowa elementów nietypowych „H.EL.NT.HOL”
  - d) „Wizualizacje” (hol)
  - e) Część rysunkowa „G.A.PROJEKT PUNKT GASTRONOMICZNY”
  - f) Część rysunkowa elementów nietypowych „G.EL.NT.PUNKT GASTRONOMICZNY”
  - g) Projekt technologii
  - h) „Wizualizacje” (część gastronomiczna)
2. **„PROJEKT WYKONAWCZY WNĘTRZ - INSTALACJE ELEKTRYCZNE”, w skład którego wchodzi:**
  - a) Część opisowa „opis-INSTALACJE ELEKTRYCZNE”
  - b) Część rysunkowa „Hol”

- c) Część rysunkowa „Punkt gastronomiczny”

**3. „PROJEKT WYKONAWCZY WNĘTRZ - INSTALACJE SAN. I WENT.”, w skład którego wchodzi:**

- a) Część opisowa „opis-INSTALACJE SANITARNE”
- b) Część rysunkowa „Hol”
- c) Część rysunkowa „Punkt gastronomiczny”

**4. „PROJEKT WYKONAWCZY WNĘTRZ - KONSTRUKCJA” , w skład którego wchodzi:**

- a) Część opisowa „opis-KONSTRUKCJA”
- b) Część rysunkowa „Hol”
- c) Część rysunkowa „Punkt gastronomiczny”
- d) „Zestawienia stali”

**5. „Lista rysunków”**

**6. „DODATKOWE OPRACOWANIA” , w skład których wchodzi:**

- a) „OPIS ELEMENTÓW NIETYPOWYCH DLA HOLU I PUNKTU GASTRONOMICZNEGO”
- b) „ZESTAWIENIA MATERIAŁÓW”
- c) „ZESTAWIENIA RZECZOWO-ILOŚCIOWE”

**7. „PRZEDMIARY ROBÓT”, w skład których wchodzi:**

- a) „PRZEDMIARY HOL”
- b) „PRZEDMIARY PUNKT GASTRONOMICZNY”

**8. SPECYFIKACJA TECHNICZNA WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT**